七十二家集

梁簡文帝御製集卷之十二

梁太宗簡文皇帝蕭綱著

七

七勵

藏名外臣體道好異遁跡埋影刻心人事任性於壑水之側放心於自得之場情苞六合德貫九方巖栖谷飲絶際豪梁於是寂鏡公子聞而往說乃飛車翠蓋翔鸞繹騑丹旌風轉碧幔雲移耿玉軾之綺靡照銀車之陸離經九嶠之夐

阻歷五曲之嶮危路入閬風道經通谷橋途洪濟路林蕭蕭石磴宵脩松關聶複羊腸望斷邃路迂餘攀林稅駕乃遇臧名之所居其居則鮮苔浚磵懸藥斜林千峰谷頂萬仞懸深雨危碧流壯障芳林左縈重陸右帶高岑煙霞畢日石淵瀧陰滌諸首顧響弄千仞寂饒公子曰蓋聞智者不懷道浚志遺俗埋名迷邦碎寶都粒辭榮今欲說子以默語之術寧欲聞乎臧名曰僕雖幽栖遠託名德寧志潔已以受至言

公子曰夫怡情託體寔寄閑宮跨危樓於揷漢挂日景於迎風玩嫈嫇於仙掌度窈窕於飛虹金枝照曜玉壁玲瓏文窗洞右飛閣凌東桂柱迴光雄梁亘日瑩鏡鈕懸抽荷并出中宿綿延長廊周客青錢碧影金墀玉律冬闈温煦夏室含霜圖以珍怪畫以禎祥瓊芽秋蘤綠蕙春香植宜男於粉閣樹君子於椒房迴風煙於璇題垂珠璣於玉箱文魚水宿錦鳥雲翔乃登嵰遊踐望遠遁疎櫂素鵜於石鏡翠蔓草於康衢菭

荊山之琢玉似隨水之弄珠若斯宮之關麗子能與我而共居外臣曰僕遊心蓬蓽衣服斯處

公子曰夫靚粧嚴服託體必嘉五綵擅美獨璧稱華組帷粲綵緹服含葩丹墀翠葉縷襤飛花至如稷下縱被泗上章甫維紆霜鮮黍絲圍縷鳳色龍分鴛文鵲聚珊紛瑶席綺飾瓔珮齊都濶石南海璘珝散似綴珠離如並纈蜘蛛弄巧越女調樞裂則桃笙竹席冬則青筦金氈溫羅熅甚密華承襪當戶之穀大文之錦華蒲蒻之

繽紛麗芬若之丹桃金蘇翠幄玉案象牀子能
從我樂此芬芳外臣曰帶索披裘自得山牲雕
章麗服未敢攸同
公子曰五飪調神三芝輔性用康仁壽以弘貞
正乃使有伊之徒調營鼎味九州珍錯八方豐
貴名應天地之聲滋竭山海之味蟬鳴秋稻鷰
領玉精離紅之膾勺藥之羹蒙山檀重灌水傳
聲桂蠹石瓔龍胎鳳肺四膳八珍五肉七菜爨
似穀雜切均鮮繪色若紫蘭紛如紅粹若乃越

梅變實楚醴方添陳㨖羌之美味為雋鵲之肥甜洗以三危之露水調以大夏之香鹽霜薤沸烈露葵繁鮮芳菰之萊白霜之茄潑瓔漿之素色雜金箭之芷菹素醪浮氣醽醪凝清獻三爵之踰雅等千日之芳醴酌玉斗之英麗照銀杯之輕蟻此亦天下之美味子能從我而享之乎

外臣曰蔾藿可膳薇蕨堪飡五味口爽寧假玉盤

公子曰若夫釣臺之樂舊天之歌飛七盤之妙

節動六變之淸和絲綺麗琴丹山寶瑟纓器価
雕觚枝伶律奏行呼之楚綴陳亭蒲之吳疾躍
鳥道飛潛魚伴出將使漸離擊筑雍門鼓琴鳴
繞梁之妙響發愁君之淸音至如五陵金穴六
郡豪家表流歌於東夏出秘舞於京華金鈿設
翠步搖藏花遥同暮雨過似朝霞髮鬟如點纖
腰成削玉齒笑容紅粧綽約疾趨巧步霧袖芬
披舒蛾眉之窈窕委弱骨之逶迤載金翠之婉
嬋珥璫之陸離芬芳於栝春之苑灼爍於擬

州之中于時斜光西委薄霧銜紅隋珠照影羅衣從風觀者方堤觀者如洪今二鸞之綴翼使八鶴之增悲明君爲之歛泣西施爲之解眉於是蘭闈寂婉曲嚬相和對輕風之落景望明月以清歌歌曰酣酣半兮樂倪陳長歌促節綺羅人拂鏡弄影情未極廻祭轉笑思自觀此亦聲音之甚妙子能從我而聽之乎外臣曰淫聲亂耳未足入聽方追山壑永弄林泉

公子曰夫心遊有氏理奧六經樞機性道陰陽

實與昭玉牒於年史覽石記而照情若夫鄒枚上客楊馬俊人推金入趙易服歸秦賈舌彈劒賈善道仁商推萬古弋釣陶甄池中水黑磨盡稱珍判二氣之氛氳辨六爻之終始烏變龍工鳳書雲紀辭弘八索辨崇三耳至如范睢折脅豫讓拉齒禮竭中心報深國士碎玉爭城藏圖解劍見砥石之金堤望楚都之揚輕美陳平之反間搢子房之智謀想秦君之傳器仁漢后之解裘此亦天下之奧藉得性之林圃子能同覽

悅目以齊此心外臣於是色動清顏頓解高意曰僕雖野陋頗悅帶經但負薪多疾未甘斯說公子曰夫氣氳構象純雜不同共工折柱維播英風自古而然曾何足道但吹沙役鬼抑自義年吐霧藏妖聞之堯日至於今者昌運天啓握曆寶年風猷駕曆漢道德潤重泉至如玄蹄外境紫舌頑人悖而無禮不沐皇仁於是騰三泉之宵漫戴五旗之飄揚引玉車於西隴鳴金鼓於北邙拭龍泉之雄劍瑩魏國之寶刀銛踰巨

閒利擬嘉會至如牽鈎壯氣斗膽豪心綠腰白玉帶瑯黃金酬恩報死逖遠長岑驟褭白鷂耀驄青驪五玉察善十相無遺連腰錦帶半足塵飛標威於鴈門之境振旅於龍窔之鄉若乃驚沙絕斧苦霧綿長秋河曉碧落蕙山黃紅顏素旼玄髯斑霜征夫抵掌而飲膳壯士憤氣而沸腸廻雲鳥之竒陣背却月而相望旗纔轉而漂杵鋒未至而駿傷前鋒紛其易幟後騎决其渉褭何湯雪之能比豈拾塵之可方於是呼韓頓

顏龜茲衛鑑羊牽既祖熊出巳積九裁同文八
極齊軌帝門念功班茅賜履青紫如拾賞歸詔
美此亦天下之壯績子能從我而效之乎外臣
曰葛伯不祀餓鬬湯請野要力弱未敢振衣
公子曰堯舜垂拱煥彼前聞今惟聖曆萬代一
君璧儀照氣王非咮分德合天地道方華黜滄
海碧微黃河流一作黛文愛人育德澤箏春雲作一
工宣尼茂典周姬禮容黃裳進士清襟俊童邦
知改俗閩化移風賣藥無瓶名之老河淵無洗

耳之翁德星夜映慶雲畫色異草雙條靈禽此
猰狐居倪九茅芥復三金船漾寶銀甕呈甘康
歌壤笑悅禮樞談階周謝德盛漢州懸慈照無
現化湛靈覺散濟弘淳極澆教社國被仁壽家
欣教學三明鑒道六度弘風出塵照苦入冥觀
空菩識無盡因性必通天不變寶地無隱瑞百
神受職三苗奉義石策紫泥繩金玉刺或託諷
梁甫權卧德而龍盤或織籍渭濱耻藏名而鳳
跂於是露點飴窰溜泓澄於玉掌雲垂五采覆

旖旋於仙樓漾醴泉於浪井彿垂楊於御溝或
聯七葉一娃五侯外臣於是覩色内動神貌外
移忽正山巾而言门蓋聞幽居獨善見譏往聖
儻不遺朦要亦願順來命

大法頌有序

皇帝以湛然法身不捨本誓神力示現降應茲土龍顏日角參漏重瞳衡表連珠文爲玉斗自納麓開基天地之德已布封唐啓跡日月之照光明百揆之序方舜九河之導均禹倘弘事殷之禮且砥在田之則自五鼎朝飛告赤文之瑞其雨七日受綠色之符神器有歸鼎運斯集焦門厭樂德之君鮪水發白旄之陣然後受皇天之睠命當四海之樂推豈假祕嶽允於沛庭詎

河水於王覇於時鳳凰裂序蒼蒼烨度乃選五石以補之坤軸傾斜積氷發圻乃絳九藪而正之陰兎兩重陽烏三足乃定王業以𢾞之攝提乖方孟陬失紀乃置清臺而辨之維𥌓晁於巳頹綴珩珮於旣毀自遐王几極天鏡稷璿璣而端拱居巖廊而淵默於今三十有二載也是以天德一於上地數二於下復𠠰參辰不易日月兩曜如合璧五精如連珠禋宗類昊虔丘禮澤敬行五祀功被百神川嶽呈祥風煙効祉青雲

于昌黃氣出翼軫陰山之風鳳製大夏之貞筠
陽管叶春雌雄鍾應律上林之課匪疎相府之占
無謬奏六英於若水張咸池於洞庭秉翟動和
天之樂建華宣易俗之奏協律有渢渢之序典
樂致雍雍之節詩書乃陳緗縹斯備蒲輪受伏
生之誦科斗舊魯宅之文蒸栗殺青玉牒石記
瑣委廣內儱煥麒麟置台命裒法河依㣲建職
樹司區雲祥火高山谷與赤黻邐迤色麗文暈
章研繊爲諫鼓高懸勿言不棄肺石遐惋書謗

橋板章名稽依便碑去朝獸稱獨罪款回放黜是以龍翔鳳集河溓海夷露下若飴泉浮如醴雉馴不斧而升甑自熟玉阜龍犖而銀甕斯滿河光似曌樹彩成車氣四照燁麗五色神明緇駱徽禕布濩金鱗鐵面貢碧砮之賝航海梯山奉白環之使戴日戴斗靡不來王太平太蒙無思不服方叔邵虎之臣均蔣應彧之將秉龍虎之秘韜擬朱玄之異略受脤於廟堂之上揚威於闕塞之下出玉門而直指度金城而奏策

蕩雜種之殘妖匡中原之塗炭壯臨地脈西出
天衷昆夷能思風沙自服樓夫戎之庭懸密須
之鼓鞮街有受纓之虜詔水觀受降之首四表
無塵六合共貫皇德隆矣太平之風淡乎無外
爰天子內韜無生之至慧外應體乾之弘跡將
欲改權教示實道遣方便之說導化城之迷乃
端衮神居吁而言曰若夫聊夢華胥怡然姑射
服齊宮於玄扈想至治於汾陽輕九鼎於褰裳
視萬乘如脫屣斯蓋示至公之要道未臻於出

世也至於藏金玉於川岫棄琴瑟乎大斃畢躬非食茨堂土階彤車非巧鹿裘靡飾斯蓋示物以儉亦未階於出世也解網放禽穿泉掩骼起泣辜之澤行翳鳩之慈推溺之念有如不足納隍之心無忘宿癬蓋所以示物以爲仁亦未階乎出世也紫府青丘瀛山蓬水敦河上之道文悅岐伯之章句甘泉務太一之壇嵩山置奉高之邑礪石刻羨門之誓不期作交門之歌斯蓋止愛久齡事在諸已篤而爲論爾有未弘雖獲

龍綖之禪終隆長生之難徒階三清之樂不袪八倒之境豈若燃智慧之炬照生死之闇出五陰之聚升六度之舟浮衆德之海成不生之岸於是莊嚴國界建立道場廣行利益開闡佛事驅彼衆生同濟仁壽引茲具縛俱入大乘九有傾心十方歸膝如遇津濟咸類歸依譬乎若朝日之開衆華濟乎若農夫之遇膏雨功德之聚已圓智慧之門必備以爲般若經者方等大法峻極靡際深邃無底能萬善乎無相兆九垓而

無邊曾猶枝川派別入大海而同味衆芳雜彩到須彌而一色空空不著如如俱會不合不散無去無來種覺可生允茲佛母梵典斯建是號經王乃欲震一音雨法雨示五眼以重器昭暘紀歲玄枵次星夾鍾應乎律春甲申在乎吉日將幸同泰大轉法輪茲寺者我皇之所建立改大理之署成伽藍之所化鐵繩爲金沼變鐵網爲香城照神光於熱沙起清涼於炎火千櫨藏礎百栱等懸紅壁玄梁華榱玉砌三階齊列四

注周流上玉覆而捫天飛銀榣而蔽景虹拖蜺
蜓承虬繞楣逈榭并例月宇臨窻彤彤寶塔旣
等法華之座崇峩長表更同意樂之國下鑿自
鋇之塹傍聊金薄之甎高門洞啓不因銅馬之
飾寶鐵霞開無假鳳皇之瑞金輪燭日妙臨溜
之地下備疊累鷩遶宛委之空飛夏宇凝霜温
室含煖欄櫨之內滴動而響生洞穿之裏鷰歸
而氣激幢號摩尼播埏金縷盤徑十丈鈴圍四
牀舒七寶之交枝流八功之淨水地芝候月天

華旛風法鼓夜鳴聲中聞法瓊枝且動葉裏成
音妙德陽之宮匹未央之闕故銅欄三丈追隘
井幹玉樓十二遙迎神仙譬彼清涼之臺同符
蘭陵之寺忉利無間之東帝釋天城之北故以
辛壬癸甲稱鬱崇崛吁哉其不可狀鏘鏘斯斯
瑰麗雜錯邈乎其不可名於是璧日揚精景雲
麗色薰風徐動淵露微垂後距也威前茄警列
武校佐連鴻鐘吐響遙天宮之法駕啓天路之
威神百靈扶持千乘衛動六虬齊軫七斗垂曜

雲罕乘空勾陳翼衞超光躡景日馭天迴金蓋
玉輿豹服豈戴纖驪沃若天馬半漢絲弓黄弩
象飾魚文佽飛案節不勞斬鼓之劍虎賁發豩
豈假鳴鳥之射湛湛奕奕轔轔赫赫出乎大通
之門天子降雕輦之貴行椄足之禮頂拜金山
歸依月面如開萬歲之聲若觀六變之動於是
乃披如來之衣登獅子之座均百慮之紛總愍
三請之懃懃啓真慧之深宗明度彼之弘教二
諦現空有之津三智包權實之底大乘鬱其靡

礙道心究其歸涯因果之攝不運而行眞俗莫求明動斯到不以二法會乎中道盡佛淵海入佛法藏極備菩之妙與研龍宮之秘法宣娑婆之奧古則衆聖之微言正水旣沾邪難自息慧日普照毒龍並消除黑闇於四生遣無明於三界巍巍乎若彌樓之在巨海穆穆乎譬衆星之繞圓月於時天龍八部側塞空界積衣成座散華至勝三千化穢土之質火宅有離苦之期惡道蒙休泥犂普息詵詵學侶濟濟名僧皆樂說

如辯才智慧如身子踰乎青目黑齒高彼廣膝
赤髭咸符寫瓶之思並沾染氎之施如金復冶
似玉更雕開所未聞得未曾得欝摇動色請益
無倦百司俱列簪履相趨豐貂焜煌華紱萬蒭
謂舍衛之集大林之講無以過也將令一一佛
性逢了因而俱出一一佛土咸遣三而除三比
夫歌南風尚黄老臨辟雍講孔宅幺麼安足而
語哉距於三月甲辰法席圓滿如來放大光明
現希有事雄雄吐色珠火非儔𤒡𤒡上映丹裳

競發滎河耻其祥潤汾陰陋其曄影掩入殿之紫雲奔鴻門之妙氣昔法華初唱毫照普林般若聿宣通身盡笑王城之瑞千載更逢豈非聖主同諸佛身降慈妙相等諸佛力若符契焉猶秉淵默之謙虛弘懷焉之至誠爲而不宰推而勿居以百姓之心爲心非關諸已荷負無倦攝受四生皇太子臣綱視膳東廂親承大法以爲西巡東狩讃頌以興柴山望祀詠歌斯作況頂開而受露鞠躬而開道敢述盛德之形容以爲

頌曰

玉牒悠邈靑史綿長道沿五勝風殊百王商丘
命瑱姬水開璜河潏待璽海謚期皇方天譬地
功歸有梁垂拱南面克己巖廊權輿教義製造
衣裳九韶韡響六樂改張儀鳳婉婉擊石鏘鏘
廣修璧水洞啓膠庠輕軺徵聘旌帛搜揚蘭臺
且富虜內斯藏芸香蘊蘭綠字摘章文功既被
武跡斯彰題雕廳鏤舌紫支黃南街請質北闕
來王飛旌集翰勒跡書狼銀車引附黑節招荒

文同海截化普龍鄉西踰月窟東漸扶桑畢宮
類禹解網如湯徹室納巽明臺引良善旌弗卷
諫鼓其鏜萬符集祉百神格祥黑丹吐潤朱草
舒芳珠懷鏡像星含喜光液池下鶴高梧集凰
赤熊旦繞素雉朝翔覲玉伯友訪道西王遊經
建木巡指盛唐發非運出登日津梁我有無礙
共向圓常玉鑾徐動金輪曉莊紫亂翠軼綠驥
騰驤虎文駐蹕龍驂啟行關于玉馬照曜天狼
玄旄映日翠鳳騰暘前飛格澤後擁陸梁風移

靈標參差熀煌峩峩寳座郁郁名香法徒學侶
靡沙者嚮慈雲吐澤法雨垂涼三寄不限四辯
難量猶茲海寳譬彼山王慧流總被藥木開茸
佛日出世同遺惑霜帝釋歌詠幽祇讚揚空華
競下天琴自張山含影色地入毫光非煙繞氣
陸藕開房澤普三界恩均八方巍巍堂堂為舟
為航伊臣稽首萬壽無疆

邵陵王綸荅皇太子示大法頌啓附

慈鋒鬱壯妙辯縱橫慧拾兩智包三藏故

五時之說僞陳七處之禮斯聚楞般若之妙
源顯無生之真諦心注八流慧含五忍能使
六地震動四花普雨析木搖鱗冊羅散馥香
烏步花馴游於寶冊瑠雀飛環翔舞於風前
高門洞啓不因銅馬之飾寶殿霞開寧假鳳
皇之瑞雖復長卿壯辭曾何足數子雲妙句
比此蔑如

竊以寶山峻極涉足未窺慧海遙波輕舟詎泛故以探沙亂妙斯析迷形百代同昏千年誰啓皇上託應金輪均符玉鏡低矜苦習續照慈燈鶴樹還春龍泉更曉玄水雖離丹陵為電功齡火宅德摽雲衢智慧之光猶初日照慈悲之力如明月珠天成地平遐瀰遍聽澤洞無底化行府外滄河鏡淥碧海調風停瑞氣於三辰兆祥煙於五節鱗羽被解羅之澤黎元沐仁壽之慈

於是正化潛通法輪常轉類空境之傳虛猶懸河之瀉潤儲君德彰妙象體摩春坊視膳開晨遊心法捷摛脣摘句既嬛妍錦縟清談論辯亦參差玉照及啓應德周須懸風乃於玄圃園栖聚息心之英延命陳徐之士擁談永日講道終朝賓從無聲芳香動氣七辯懸流雙因俱啓情遊彼岸理恢孤園靈塔將沕天華乍落于時藏秋仲節麗景妍晨氣冷金扉霜浮玉管茲園邃密獨華勝地朱堂玉砌碧水銀沙鳥頡頏於瓊

行樹蘂發於妙葉液水芽流蓬山為狀風生月殿日照槐煙綢明鋪殊寵階奉塵未讀入寶樓竊窺妙簡覩典藻抃獨螢心靈敢作頌曰

皇儀就日帝道昌雲化隆垂拱德曼鴻苏機秉八解道照三墳巍巍蕩蕩萬代一君 其一

重離照景玉潤舒華七淨標美三善稱嘉降茲法雨晉洽生芽遡漪義水照曜文華 其二

芳園馥馥天宮類寶析論冥空玄機入道密宇浮清重閣相藻日映金雲風搖銀草 其三

肩隨接武握寶靈珠皆

捫四照俞揆九衢顧惟多缺徒來玦瑜終如燕
石更似齊于

梁簡文帝御製集卷之十三

梁太宗簡文皇帝蕭綱著

頌

南郊頌有序

臣聞推天為大聖人敬其德知幾其神聖人契其道故龍官𧶽言之后合撰於蒼昊烏紀垂衣之君昭格於上帝莫不巍巍乎穆穆乎渙汗於緑簡氤氳於丹冊者矣我梁皇帝之御天下也乘熛祇之盛雕郎璧月之遐照等乾覆之焘養

合坤載之靈長四三六五之意十堯九舜之明名與功偕業將時並自撥亂反正伐罪弔民溺玉几握金鏡君臨萬國於今二十有二載也緯天維理地軸移澆風於末俗反淳正於區中化不言而先顯教不嚴而已肅流樂復雅遠符雲韶之世墜禮還章非因忠信之薄九垓同軌四海無波儲明變照儀天作兩三袞咸作冊化台光燮粟王風盪梅常散塵滌世晏若兒撫用其武功遐謐時平鵷鷺咸脩其文德桃林散甲華

自發於玉門龍候紫塞沉鋒洛華銜璧之士厥
洗耳而謝簪佩嚴棲藏楫之逸去燥穀而紆珩
組與人俟久既關出而在官世饒河仙亦能容
而廊廟蹇蹇同於多士諤諤比乎得人五典三
墨既藏經於璧水九流八索亦籍紛於石渠畫
一之政爲代表於時和三章之律百姓沐於仁
壽於是龍光之地日浴之鄉紫舌黃支頭飛鼻
飲自西自南無思不服款關質子稱臣內向琛
樹素裔越火枝之地銀甕邛杖蹄沉羽之涘出

赤野而連翩度玄沚之泱漭於是嘉祥彼衆瑞
登金人澤馬丹甑玉雞三角九尾四角六足抽
鋪地之九莖發端門之連理參差於郊藪布濩
於宮闕府無虛月史冊能記周稱黃烏之旗夏
有玄珪之錫無以踰此嘉祥方茲懋萃道洽世
昌國殷民阜鄉如舜讓邑比堯封委粟西畝神
絲被澤可謂我化若風民應如草我靜如鏡物
動猶煙天子猶未明求衣日昃不劬撤膳匪躬
節與古道鑾旗徐動棄千里而弗乘寶瑟無虞

捐百金而不服廣行四等被慈雨於枯根大闡
三明驚法雷於群蒙曲成萬物去殺愛生幽弊
之民與蒼霄而共悅否滞之義同谷風而開衿
比蟲得性跂蟜欣生三驅有緩禽之僉九門無
傾獸之樂至德之事如此太平之風如彼乃以
茶縣神祇理遐存敬江左以來爽塏未闢爰命
將作揆日載營三靈叶響百工咸事宛如神造
儼類仙居冲秘隱嶙嶝千畝於晉日開曠麗遠
吞七里於漢年五達四通廓郊彌野南瞻重嶽

北眺芒嶺東臨灞滻西望舊豐紆餘委蛇丘陵起伏澎湃甚光山川異態飛梁遂宇洞爛穴懸紫殿仙宮復窖烏者霧映倒景月光疏飯玉桃卷葉銀樹抽芳百果千條三珠八桂別葉與蜜露共鮮晚花與薰風俱濟錦侖作聚望比翼之翺翔歸飛時宿開周心之夜響故以能熊灼灼炫兩明而仰七曜紛紛沭沭承五煙而帶三靈圓丘閑靜紫壇肅設五精之場千神之位八堦弘麗四維博敞宛若千仞狀懸流之仙館煥如

五彩同暉川之帝壇石牒神昌之瑞方琢金縷飛光之徵永固是雕是琢鄰蓂莢之爲儀非珠非玉喻甘泉之巳若望昔方今獨高千古沿襲貝寧質文斯中於是歲在單閼星次營陬律中太簇日惟辛卯特有事於南郊何飾清野封人壝宮來蘇夕峙帷宮宿設曉漢斜除翠壺升漏天子御玉輅動金根八鑾揚衡雙龍翼蓋雲罕徐廻鳴鐃韻響風承豹尾日映鷃冠萬騎天行千乘雷動石鎗犀衣之士連七萃而雲屯琳旗

日羽之兵亘五營而星列鬱鬱訏訏震震塡塡

克溢乎國都彌漫於鄙邑若也若乃迴輿降蹕

薦禮帝儀撣太清秩群望被太裘服山冕恭蒼

璧之明祀穆靈壇之禋敬黍稷非馨明德惟馨

日雖彤精天澄翠色百僚師師九官濟濟于神

叶福萬億均慶六典斯備三禮必該焚柴告成

罔不欽若翠煙升籙同河濱之瑞雲丹燎燭天

若帝鄉之美氣雲門麗舞咸池廣樂也叶九韶

之曲復諧六列之奏金匏既動望蜿蟬之遊龍

玉磬徐鳴觀參差之舞鳳袿轉鶯肩士女塡噎
接袂爲幃連裾猶堵鼓腹擊轅行歌舞抃然後
紆玉蓋而謝蒼生登靈臺而望雲物欽明美化
跨萬古於茲日廣運愉樂表千載於當今方當
巡云云之禮啓亭亭之業封天答貺禮地徵靈
南山之壽無極七百之基長久圖豈不懋哉豈不
盛哉菲薄微臣謬與藩服亂心休禮秣馬之願
無由徒磬褊辭淸風之藻多愧敢敷庸理獻頌
十章其辭曰

元始道一渾德氛氳邈哉遂古負矣初分磅礴旭載清剛天文大人觀物生民伺君其一蛇軀龍準作樂垂衣畫圖熔灼帝纂歲祀廊寥中代合聖爽誰於爍我后命世天飛其二玄默取辯寂照業貞就雲握曆望日歸民謳光履德義禮稱珍五帝同軌天下歸仁其三則堯孔備盛化弘道酌衢薇寶欽賢愛老變正是琢爛垣非寶如海之深如日之杲其四赤恭明禮遜聽前踵配天道尊迎陽義運玄澹幽貌燔柴雲聳蹌舜論韶籥堯

穆拱其五赫矣郊宫秩惟靜謐肅肅禁闥陰陰仙室其六戎列野八鑾照日架殿星羅重宫霧出其六蒲萄金櫺鏗響木難素柰開若貞檜陵寒山池雅麗階閣彤丹棻垂疊雨花落重縈其七廣哉盛德美矣世豐三辰炳耀七政永隆五方來泊四輿慈道懸纖塵翠幰鹿道風其八既敷懋化復覩瑞滋金車出野玉露霑墀紫栗神草華平瑞芝長愉汪濊永固雍熙其九照天瀚渙遠肅邈睦惠房齊民恩彌比屋式光惇史踰斯郁郁皇哉康

我同茲景福其十

菩提樹頌并序

竊以因緣假有衆生之淵根法本不然至人之妙理是以三界六趣造業障而自迷八解十智導歸宗而虛豁是以能仁大師隨緣布道愍欲宅之焚傷欲流之永溺託自淨之宮照黃金之色居茲三惑示蛇篋之非眞出彼四門驚浮雲之易滅於是佛日啓法雷震設漸教降權迹三寶現世一道知歸大拯群蒼救茲末度法雨法水之潤等世界於無邊智燈智炬之光同虛

空於莫限物因難量化緣將息林開白樹月映青枝悲哉六識洗淪八苦不有大聖誰拯慧橋

皇帝體乾元之徽德合天地之純誠照玉鏡之神握太平之運否虞孕夏屋漢籠周御六氣而子蒼生扇二儀而布亭毒緯樂經禮偃武脩文秋荼不設廢九律之嚴科春雨愛生解三驅之密網因以咸池之靈自失汾水之德知慙少陽懋善於元真耆臣燮和於槐衮八凱三座九棘四科之士內宣王事退食横行尋城推轂之將

外守封疆一同文軌萬方共貫穿胸鏤臆之酋
短身長臂之師南越鑠石北極天涉東邁日枝
西踰月紀莫不梯峰挂迥越繩度之山航海跨
深汎浮毛之浪奉方入貢進忠請職獻同心之
鳥貢比肩之獸爾乃嘉祥競發寶瑞咸委靈芝
滴露月萃郊園義鳳仁虎日聞郡國如珠如璧
既照爛於中纖若雲非雲亦徘徊於宮雉於是
驅黎民於仁壽濟動植於幽隍歲樂民殷家給
戸足斑白不提挈童稚有謳歌從善如流應風

衙草開農務本鑄及銷鋒紅粒盈箱青蚨委貫
上照天下漏泉天既成矣地既平矣天子乃均
一子憫四先示正行之因標出要之路廣設道
場大弘妙法涅槃寶棹接惑衆於背流慈悲光
明照群迷於末曉法輪遍乎大千清凉被於小
葉故天人舞鳳去照園而讚音菩薩飛象越香
土而來儀五百寶蓋騰光自合十千纓絡懸空
下墜龕室莊嚴國界殊特製三將之殿聳四柱
之臺雖漢后望神之宫軒轅待仙之觀曾何足

擬髣髴寶異儀形等覺於是想成道之初建菩
提之樹四海呈珍百工爲巧雕金鏤碧綴鏡懸
珠製似雪山形同飛蓋四布垂陰五面盆物名
高滿月德踰普覆並藍千光之樹蓮英五色之
華璧日垂彩玉蔕生煙微風徐動寶枝成樂儼
然妙色蔭此曲枝顯若金山尊如聚月信女百
味之初諸天四鉢之狀散漫祥草連翩青雀伏
吐龍之魔却擔山之鬼奇姿瓌質不可勝言此
實生善之妙緣進行之深福當今盛美褒代未

開方應照德不窮懸諸日月巍巍永樂萬萬斯
年敢作頌曰
緜史載覩靈篇聯鏡寶冊歲繼帝圖掩映鳥紀
稱祥龍書表慶九州布德五絃作詠蒸哉至矣
有梁啓聖功覆終古業高受命金輪降道玉衡
齊政無思不服有德斯感一乘運出五眼淸淨
稟識康歌昆蟲得性舜厨靈蓮堯庭神莢登如
道樹覆潤弘浹靡密垂光芬芳委疊時動百華
乍開千葉現彼法身圖茲瑞牒涉度六舟城安

四攝惠澤既播淳風會叶休明審境清朗法泉
再涌嗟仰千佛稱傳榮光動照玉燭調年菩提
永立波若長宜穆穆明后萬壽如天

馬寶頌 有序

武帝幸同泰寺捨身公卿奉贖還宮幸德陽堂宴群臣設絲竹樂是月神馬出太子獻頌按傳輸王時自然生馬寶王詩曰宮門飛行遍四海食日還宮頌稱馬寶指此也

皇帝應百姓之心副四海之願復履玉衡還臨億兆天地交泰日月貞明至理維新隆平方始遐邇登懽中外禔福含生欣欣若耘穊之逢夏雨懷情坎坎譬草木之偃春風帝王之道超邈開闢啓聖之功彌歷邃古軒羲不足鑿枘堯舜

不足憲章至哉大哉無得而稱也五月丁酉朔
絲竹會於德陽之堂于時日進內宮星次鶉首
仲夏之卦稱極陽城之圭蕤賓之鍾初應潁川
之律紵雲且卷南風晚扇患氣入帷清陰周宇
玉輿雲罕照日亢庭羽林中權分階列校釋笏
成行貂纓在席照天之樂金石鏗鏘報地之禮
威儀肅容詔以馬寶示群臣太僕劾官趣馬掌
賛三令五中丞聯事來八廄四圉給役相趨聯
煜金鑣陸離寶物天地無疆之德示星致遠之

功齊騁騖鳴龍儀美稱淵藪標符之威趨攄抑揚之態苑轉鶩電眼流合燭霧噴紛霏流沫飄灑數千爲青蓋待原燕之禁萬里一息不藉杜衡之草王良不能控其銜策伯樂不能辨其文機方卯總轡崑岑周非吾馭張樂大野夏有懸德登止洮河用璧獨有緑文之稱盛德在水偏受蒼龍之名至於干將寶劍遂服晉鄭之軍適花爲玉勝威大海之際況乎馬寶義實踰之方當風泐自歸滑橋硒滕欵關入塞偃武脩文去

病無出師之勞克國罷讖邊之咎五律成珍丸
河如鏡臣謹按瑞應經彌勒成佛經中所合經
覽懸經並稱第三之馬者三千歲華子云堯漢
皆得馬者堯漢皆火德正斗南方乘德而至也
豈非聖德汪濊皇風洋溢研機洞元備禮達義
是以天不愛道白馬嘶風王澤効祥朱鬣降祉
比夫圓蹄方足躑躅在郊風嘶電奔聲遨虛囿
五彩依樹三雀登巢安彰鬅於當今弗擬議於
依應百辟卿士咸稱萬歲伊臣不佞結慶雲霄

親承詔旨預覩寶瑞于舜足躡蒼梧不足宴禮
斯舜退而作頌其辭曰
帝廣運德欽明儀郊升進形聲德爲軌仁作經
璇璣正太階平制五禮和六英勝四攝行八政
轉輪皇飛行聖慈含識資惠命引蒼生歸法性
菩提眞般若淨七寶均萬邦寧遊情史觀陳詩
域中大惟聖期開玄妙復淳慈解流澤隨因時
刑已措績咸熙三農盛九穀滋萬祇悅八神怡
律有節曆得天景星曜慶雲連珠爲月醴爲泉

民何幸值皇年乾道應坤馬來度玉闕升玉臺
鏤錫煥鑾鑣廻槃雲轉堞壓開千天駟百龍媄
萊伏隼梂騊駼林琁栗黍芳芻九夾欵四表清
吽背樂與頌興

銘

大愛敬寺刹下銘 有序

夫波若眞容導群生於假域涅槃有岸引未度於無邊應此十千現茲權實隨方攝受孰能弘濟皇帝照盡神原心凝寂境深慈降跡下荅蚳蟓埃鏡斷篋經綸世阻故能天地貞觀日月重光業曠四弘功倬十力慧雲旦聚浸澤灑於遐外法炬夜明揚光燭於梵頂因心孝愛道昇神明照事誠享日隆哀敬金車荅瑞追德慶於漢

年甘露啓祀比嘉祥於漢日既而理有遥圖構終典思所以功超域外道邁寰中廣樹大緣增隆勝善寧等淨名齊方便於圓極跡均妙掌襲兩寶於寰因乃於鍾山竹澗奉為皇考太祖文皇帝造大愛敬寺焉惟茲神岳勢負龍形均太華之四成狀彭門之雙起由澗推移激水精之浪清風紛蕩散雲母之竹顯帶皇邑標地德之慶雲彌望帝蹕彌神居之敞麗晋陽泉之願眞如所隣鷲形之岳大聖攸居創此伽藍同符祇

跡以普通三年歲次壬寅二月癸亥朔八月庚午建七層靈塔官何既舒千葉乃設漸山落基蹤於榮森國土金剎長表邈於慧樂世界珠旛精明寶鈴韻響聞聲者入道見形者除累仙衣梵帶去爲塔而來遊天香風罄辭鶴城而下集靈祇叶贊有識歸依四將五龍翹勤翼衛八臂三目頂帶護持雖復劫盡恒沙衣消巨石儼如常住妙相長存作銘曰

朕哉曆聖至矣炎精功昭鳳紀德契雲名爰符

七覺爰極四生儀形懋典道駿有聲皇心閔蹟
理篤天誠八萬神搆二四雲仟懸梁浮柱沓起
飛楹日輪下蓋承露上擎玉函蘊色珠髮韜明
花窟炎駿石影光輕天下欽仰幽顯贊成法旅
斯濟悲游方清淨界無毀金地永貞

行雨山銘

巖岬途遠阿曲路深猶云息駕尚且抽琴茲峯

獨擅嶽崎千變却繞晝房前臨寶殿玉嶂開華

紫水迴斜谿間聚葉淵裏縈沙月映成水人來

當花藤結如帷積起成基芸香馥逕石鏡臨墀

明月山銘

迢遞岑長威紆嶽聚既正雲門兼同天柱非競

小山寧論大庾豈學士龍詎須石鼓綴色斜臨

霞文橫竪

釋迦文佛像銘

至矣調御行備智周滿月爲面青蓮在眸心珠可瑩智流方簪示變身田長無沙幽

彌陁佛像銘

玉蓮水開銀花樹落惟聖降神拯彼沈漠

維衛佛像銘

灼灼金容巍巍滿月示被人天常留花宿

式佛像銘

影生千葉花成四柱塔象單留龕童雙舞

迦葉佛像銘

慧雨自垂仁風永扇照曜白毫半容月面慝因有滅善燈無變

梁安寺釋迦文佛像銘

常爲知仰皆規面象敬模螺髮式圖輪掌信根有五覺被云七仰福靈祇上生兜率

杖錫銘

妙節嘉光遊聖振灼排空羃䍥轉騰雲鳳躍永異玉神長踰金錯

書案銘

刻香鏤彩纖銀卷足照色黃金廻花青玉漆華映紫畫製舒綠性廣知平文雕非曲厠質錦帷承芳綺縟敬客禮賢恭思儼束披古通今察姦理俗仁義可安忠貞自燭鑒矣勒銘知微敬惕

鏡銘

金精玉英冰輝沼清高堂懸影仁壽摛聲雲開月見水淨珠明

紈扇銘

風
發
開
水
日
照

梁簡文帝御製集卷之十四

梁太宗簡文皇帝蕭綱著

碑

吳郡石像碑

蓋聞軒后之圖載浮河洛秦王之壁更涌滄溟瑯琊之洲乘清源而西泛蓬萊之岫[illegible]流而南徙況夫道由慈善應起靈覺是以無方之迹隨機示現無緣之力因物成感晉建興元年癸酉之歲吳郡婁縣界淞江之下號曰滬瀆此處

有居人以漁者爲業掛此膺綸無甄小鮒布斯九戢常待六鼇遥望海中若二人像朝視沉浮疑諸蜃氣夕復顯晦乍若潜火於是謂爲海神郎與巫祝同往祈候七盤圓鼓先奏盛唐之歌百味椒漿屢上東皇之曲遂乃風波駭吐光景晦明咸起渡河之悲竊有覆舟之懼相顧失色於斯而返又有受持黃老好尚神僊職在三洞身帶八景更竭丹欵復共奉迎尊像沉軀没而不見經歷旬日遐邇曾聞吳縣華里朱膺清信

士也獨謂大覺大慈將宏化迹乃沐浴清齋要
請同志與東靈寺帛尼及胡僧數十人乘船至
滬瀆口頂禮歸依歌唄贊德于時微風送棹淑
景浮波雲舒蓋而未移浪開花而不噴雖舟子
招招那能遠騖而靈相峩峩漸來就浦仰覩神
像巍然雙泛非因鷁首詎假龍橋登藉銀連寧
須玉軸背各有題一名維衛一名迦葉於是時
衆踊躍得未曾有復懼金佛之姿非凡所能試
就提捧豁爾勝舟猶燕宮而西歸望蔣門而一

息道俗側塞人祇愉慶膺家住近通玄寺廼孫
權爲孔母陳氏之所立也亦一邦之勝地胥山
之神塔乃遷像於此寺武夫數百咸不能勝共
怪曰朱膺帛尼二人之力而能捧持不覺爲異
今人工甚盛確乎不移此必精誠弗能致也乃
復竭心同時稽顙然後乃動至自舟中故知據
并夜飛實無以異石不能重有覺憑焉後有外
國沙門釋法開來稱彼國衆聖所記云東方有
二石像及阿育王塔若能恭往禮覲滅無量罪

免離三塗禮已而去中大通四年歲在壬子臨
汝靈侯奉勑更造銅光二枚其一高九尺其
一高八尺五寸銅邁丹陽班論劉向之術區選
攻金無俟稀康之鍛旣鑄旣鏤是磨是銑曄如
光定湛似日輪亦當遠照三千曾瞻色像遐覩
十方俱開說法登止惜命小鳥欣入影中重罪
衆生還遂愛月而已哉吳郡僧正慧法師深修
五定滯持七支於三寶中盡力宏護立摩尼之
勝殿製飛行之寶塔至於莊嚴妙色實有厥徵

夫魯聖云亡尙追儀於有若楚臣殞世亦託似於優孟放勳之后更圖長樂之畫文命之君不[illegible]稽命之禨或傳諸徃牘或布在前司或贊述盈耳或壽宮虛置況遠追應身近規靈迹不銘不勒何以稱揚乃爲銘曰

巍巍天像堂堂晁勝慧日獨圓無生永證悠此魚鈎傷茲螺孕乍動慈舟將延寶乘留住待緣獨有傳應傳應伊何寶茲靈像履氷晨遊凌濤夜上七衆有憑九垓咸仰照此眞容開斯俗網

千輪足趾萬字胸書身橫五分衣刻三銖賞爾
末俗心王所驅顏浮水沫命役馳騎宜宏希嚮
必盡勤劬觀相塵滅鬧聲惡祛湛然神融長處
全吳

招真館碑

夫東瀛淼水三變成田西嶽靈桃千年未子尙以星起牽牛部首迢遞律生甲子氣數杳冥兒復上遊玉清損之又損高排金闕玄之又玄登言象之能詮非時節之所辨海虞縣者則虞農都尉大康置其宰境有虞山越絕書云巫咸之所出也高巖鬱起帶青雲而作峰瀑水懸流雜天河而俱瀉雖日門採藥之地楚望懷椒之歌湯反流沙之魂錦飾汾陰之鼎無以喻焉其峰

則有石城石門虛皖自然不度句吳之馬神功挺起豈似岡陵之舊魏后氷城夜陴權息長安慈石浴鐵暫流較跡比期優劣斯遠道士沛郡張君諱道裕字弘真師漢朝天師陵十二代孫天監二年來至此岫栖遁十有餘載夜忽夢見聖祖云峰下之地面勢閑寂宜立館宇可以上君裕師潛洪隱始寧四明山無何有人耳長髮短云從虞山招真治來言訖忽然不見潛馳信報君君因辭山舊居而以夢中所指峰下之地

郇以爲治故號招眞高臺逈立有類玉臺之山長廊宛轉還如步廊之岫柱側芳桂登儀開陽木飛材選海檀無勞豫章神板黃庭司命之府有類玲瓏朱陵赤石之觀同符弘敞遠望仲雍而高墳蕭瑟旁餙齊女則衰壠蒼茫薜蕣千仞之木氣叶星躔華飛五香之草形圖宮室帷葉綠花卷舒蹊逕陽桃候棗榮落巖崖樹息金烏簷依銀鳥鳳將九子應吹能歌鶴生七歲逐節成舞旭日晨餙同迎若華之色夕陽斜影俱成

拂鏡之暉玉礎微潤應山雲於高牖鳴簴徐響引和風於空谷方當專氣致柔入無爲之境周行不殆窮混成之致茅子算歸轅轡無巳魏姬宴罷留鸞不還何止持節變淮南之金傳符蔣北鍾之稻明月蛟龍之騎驅之使闕四銖七子之鏡引以成刀散季齊之羽起雄鳴之霧而巳哉乃爲銘曰

玉龜二始金書八會道洽地心功浮天外故帝可小唯眞能大德起同塵善生塞兌物寶自然

人符交泰掩映綠蘿窮隆紫蓋仙治之美此爲
爲最雄桂千步陽臺百丈水均下矚山踰高掌
野寂雲興禽繁山響丹虹夕栖豐雷朝上元陽
作石竹龍成杖書藏玉匣藥蘊銀筒燒鉛雜鯉
折桂和葱羽衣可服雲軿易通斧柯雖朽碑石
無窮

此篇載姑蘇志題曰招眞治記治者本道書言太上下二十四治付張道陵布法於後嗣後盡立治於玄都故稱治也按陳馬樞道學傳張裕起招眞館梁簡文爲製碑故今亦沿之曰招眞館碑○藝文類聚載其銘中數語稱梁簡文招眞館銘其爲簡文筆無疑姑蘇志訛爲昭明

今正之

普覺寺碑

蓋聞在天成象倬彼雲漢在地成形嵩高惟嶽蒼蒼降運靈柱猶且去來巖巖峻極巫咸可以升降稽其嫡宿植莛因已於恒沙佛所經受記莂有緣娑婆降跡斯土行邁英皇德降華胥河南望浮雲之瑞新野表升天之祥光前絕後建茲福地乃於建康之太清里建普覺寺焉大通元年龍集巳酉有令使立碑文未獲構譔居諸不息寒暑推移軒曜夙傾前星次掩歲在諏訾

始得補綴何言之陋何事之隆竊等仲由空悲
負渠之嗟復與桓良終無維山之日永言纏慕
獨咽丹心銘曰
效彼眺城建斯福舍四柱浮懸九城靈架重欒
交時廻廊遥迷撫映花臺隹鬼蒲樹陽燧瑯朝
青蓮明夜

慈覺寺碑

竊以易表含貞託稱厚載龍星啓曜璧月儀暉是以河外黃雲沙傍崩鹿故能發緯伊緒重闡劉系亦有覩津美於西漢扶風盛彼東京未若樊川之邦宛葉之境休祥茂祉獨鬱前蹤莊姬流譽之所烈后興業之地南陽稱其何氏新野猶曰鄧家邈彼遐蹤復履今慶貴嬪金聲早振淑範增徽才實毋師行爲女楷窮茲四德洞彼六經温明內湛慈慧天發綱綴慶璇枝聯休紫

漢幸得詧無召資斧任重束薪實以契潤言提綱
繆善誘事具從居義深則聆而切恩作牧嬰結
幽祗一訣椒慈長違寶幄風枝弗靜陟屺何期
祗奉儲訓謬茲刊撰道長業大遺範事隆嗟油
素之可捐懼故老之難述

相宮寺碑

眞人西滅羅漢東遊五明盛士並宣北門之教四姓小臣稍罷南宮之學超洙泗之濟濟比舍衛之洋洋是以高簷三丈乃爲祠神之舍連閣四周並非中宮之宅雪山忍辱之草天宮陁樹之花四照芬吐五衢異色能令扶解說法果出妙衣鹿苑登殊祇林何遠是太子蕭綽自昔蕃邸便結善緣雖銀藏蒸寡金地多闕有慙四事久立五根泗川出鼎尚刻之罘之石岷峩作鎮

猶銘劍壁之山刻伊福界寧無鐫刻銘曰

洛陽白馬帝釋天冠開基紫陌峻極雲端賓惟

爽塏棲心之地譬若淨土長爲佛事銀鋪曜色

玉檖金光搭如仙掌樓疑鳳皇珠生月魄鍾應

秋霜鳥依交露幡承杏梁飈舒意蘂室度心香

天琴夜下紺馬朝翔生滅可度離苦獲常相續

有盡歸乎道塲

神山寺碑

天地始終悠長不極刼數沙塵寂寥誰辯雖鐵界銅圍如影如約補石礱金隨生隨滅獨有鷲岳靈境淨土不燒螺髻金質聲聞難覩故髮塔舊園流名天上耆山鵲苑布跡人中自非莊嚴妙土吉祥福地何以標茲淨域置此伽藍皇太子殿下幾圓上聖智周物外澄明離日照影春星長歌安勝表察書之獨見馳道迴車鶩班輪而不絕銘曰

闢號天井山稱地毗碧雞金馬越濱梁池懷靈
蘊德孕寶含奇此亦傑岫英名遠摘昔有鷲窟
不燒淨土遮彼高蹤攀茲法宇引葉成帷即樹
為柱石砌危橫崖階斜豎

吳興楚王神廟碑

昔者武王詢於太公五神之禮正伊陟贊於巫咸三篇之義作抑又玄矩司於玆宮漢興甡時黃魄感於逝夢秦作西郊幽則鬼神其來已尚楚王既弘玆釋教止獻車牛既舍黃駒安俟歸角掌擊無左滌之勞牧人止福衡之務周房殷俎惟有玄淵芳芝之玉尊璠樽止陳丹桂清酌澌徇不殺之教方行大士之心比夫黃樹赤光紫衣朱髮茂矣哉王制云山川神祇有不舉者爲

不敬太守元景仲稽諸古典於茲往烈永傳不
朽式樹嵩碑舉石勒文事備神掌靈龜負字還
擬洛書

長沙宣武王北涼州廟碑

黃曲之祀九非倚憑洙水之堂七壁猶在豈非德合體氣禮降容柔蒸民仰其立功太上懷其貴德公諱某蘭陵人皇帝之長兄也命世降靈峻極開著宗百川而成海倍萬俊而爲英爲南梁北秦二州刺史陽陵黑水改號難堪加以岳牧遷廻軍民徙散同高闕以爲塞象玉門而羅關三剌殺誅六屯罷業功同疏勒之守備甚即墨之堅圍公臨危制變殷如敵國是以六角擢

鋒兩賢豐鼓指撝則破勍敵叱咤而靜邊塵公德應大賢照惟殆庶如鍾資市似鐸發聲含朝陽於千仞散風行於萬頃神武所固士卒忘水火之難箎醪所驅小大一死生之志微管之風餘芳無絶人思其神德音不泯梁秦二州刺史宜封侯條刺史漢陽親覩遺愛有表請立碑置廟天子許焉反宇飛風伏檻含日參差丹桂周流紫房瓔珑刻獸下臨綱戶菡萏荷華傍連屈屋庶使邊部所立之石並稱高於陳郡袁逢所

勅之字非獨擅於華陽乃為贊曰

帝圖開道皇源配天功書綠字事燭青編天漢之陽黑水惟梁如仁永播流詠寧忘扶風高碣召伯甘棠餘芳無泯望古可方構斯象室循茲洞房琉璃照户璧玉開堂秋條下葉春卉含芳九微夜火百味朝漿

連珠

被幽連珠三首

吾聞道行則五福俱奏運閉則六極所鍾是以麟出而悲豈唯孔子途窮則慟寧止嗣宗

吾聞言可覆也仁能育物是以欲輕其死有德必昌兵踐於義無思不服

吾聞有古富而今貧可稱多而賑寡是以度索數下獨有褭神松栢橋南空餘白社